

COLOR CUBANO

WYSTAWA FOTOGRAFI MARTY KOWALSKIEJ

COLOR CUBANO - Na Kubie nie ma białych, czarnych, czerwonych, ani żółtych ludzi. Na Kubie jest jeden kolor skóry - Color Cubano - tak uważał i o tym usiłował przekonać innych Kubańczyków znakomity poeta Nicolas Guillen (1902-1989). Na Kubę przybyło wiele ludów, najczęściej wbrew swej woli, przywożąc własnych bogów, lęk i uprzedzenia. Na niewielkiej wyspie bogowie i ludzie musieli się jednak porozumieć i stworzyć zgodnie żyjące społeczeństwo, w którym związki rodzinne i pomoc sąsiedzka ma pierwszorzędne znaczenie. To częsta sytuacja, kiedy w ogromnej rodzinie z Hawany, Trinidadu czy Santiago zobaczymy wszystkie odcienie koloru skóry: od najciemniejszego, do zupełnie białej babci, która nierzadko bywa kapłanką afrykańskiej santerii. O Kubie mówi się, że jest Wyspą Spotkań. Wystawa Marty Kowalskiej jest również takim spotkaniem, a niezwykle i dramatyczne losy Wyspy sugestywnie zapisane są na twarzach bohaterów jej zdjęć.

MARTA KOWALSKA - absolwentka anglistyki, fotograf. Od kilku lat realizuje swoją pasję fotograficzną zawodowo w Polsce, w Anglii a od niedawna również w Meksyku. Najczęstszym tematem jej fotografii jest człowiek - jego portret, sylwetka i osobowość. Artystka może poszczycić się zarówno sesjami mody jak i ulicznymi portretami.

" Pierwszy raz pojechałam na Kubę w kwietniu 2013 roku. Spędziłam tam wtedy 10 dni poznając różne zakątki wyspy. Zakochałam się w kulturze kubańskiej. Zrobiłam setki zdjęć, które miały być moją pamiątką z podróży. Jednak los chciał, że jakimś cudem zaginęła karta pamięci aparatu i straciłam je wszystkie. Uznałam, że to znak i muszę wrócić na Kubę. Tak też zrobiłam. Mój kolejny wyjazd nie przypominał już gonitwy za coraz to nowymi miejscami. Upodobałam się raczej do sposobu życia lokalnych ludzi, z którymi spędziłam godziny, słuchając ich, nierzadko bardzo smutnych historii. Wiedziałam, że chciałabym im jakoś pomóc. Tak narodził się pomysł zorganizowania wystawy, z której zyski chciałabym przekazać konkretnym osobom, które przyczyniły się do powstania tej kolekcji portretów. "

LA COMPAÑIA CUBANA - Powołane w Krakowie Towarzystwo Przyjaciół Kuby - La Compañia Cubana tworzą ludzie zafascynowani kulturą i historią Kuby. Towarzystwo ma w założeniach współpracę międzynarodową w ramach projektów kulturalnych i społecznych. Statutowym celem LCC jest działanie na rzecz rozwoju wzajemnych kontaktów polsko - kubańskich, poprzez działania edukacyjne i kulturotwórcze. Przy LCC działa klub podróżniczy o nazwie El Punto del Viaje Alternativo, organizujący wyprawy na Kubę, podczas których pokazujemy uczestnikom piękno Wyspy i bogactwo kubańskiej kultury. Nasze wyprawy sprzyjają też nawiązywaniu kontaktów polsko-kubańskich i jakże ważnych osobistych przyjaźni. Członkowie LCC prowadzą wykłady i pokazy multimedialne o historii, kulturze, religiach i geografii Królowej Karaibów. Takie wykłady odbyły się już m.in. na Uniwersytecie Jagiellońskim, podczas Festiwalu Podróżników Trzy Żywioły, odbywającym się corocznie w Krakowie i skupiającym ogromną publiczność, a także w domach kultury, licznych klubach, oraz w szkołach językowych.