

PROTOKÓŁ
z posiedzenia Jury konkursu

**„Przyjaciele Pana Boga – święci i błogosławieni w rzeźbie
i malarstwie”**

Konkurs ogłoszony został w marcu tego roku przez Muzeum Regionalne „Dom Grecki” w Myślenicach i miał na celu :

- pielęgnowanie charakterystycznych dyscyplin sztuki ludowej regionu myślenickiego, jakimi są rzeźba i malarstwo
- wspieranie amatorskiej twórczości artystycznej
- podtrzymywanie współpracy Muzeum z twórcami ludowymi oraz twórcami-amatorami
- przybliżenie rzeźbiarskiej i malarskiej działalności artystycznej twórców z terenu powiatu myślenickiego oraz ich indywidualnego spojrzenia na sferę sacrum.

W konkursie mogli wziąć udział twórcy, którzy wykonali prace (w formie rzeźby, płaskorzeźby lub pracy malarskiej) w dowolnym materiale i technice malarskiej, przedstawiające wizerunki świętych i błogosławionych lub sceny rodzajowe z nimi związane.

Ilość i wielkość prac była dowolna.

Do konkursu przystąpiły 22 osoby w dwóch kategoriach:

Kategoria - malarstwo:

- Emil Biela Myślenice
- Bogumiła Wojewoda Jasienica
- Barbara Perek Myślenice
- Radosława Biela Myślenice
- Małgorzata Budyn Stadniki
- Teresa Budyn Stadniki
- Maria Jasek Lipnik
- Zdzisław Słonina Świątniki Górne
- Iwona Tomazos Myślenice
- Mieczysław Niżnik Pcim
- Wojciech Mikołajczyk Krzczonów

- Sabina Żelichowska-Talaga Myślenice
- Teresa Kowalczyk Myślenice
- Joanna Fikas Myślenice
- Iwona Flaga Sułkowice
<u>Kategoria – rzeźba:</u>
- Adam Spytkowski Myślenice
- Czesława Pała Kraków
- Józef Wrona Tokarnia
- Bolesław Surówka Skomielna Biała
- Józef Słonina Pcim
- Jerzy Ćwierzyk - Myślenice
- Stanisław Winter Tokarnia

Ogółem dostarczono **60 prac konkursowych** wykonanych indywidualnie, ujętych w formie **rzeźby i płaskorzeźby w drewnie** oraz **obrazu – wykonanego w klasycznych technikach malarskich - olej, pastel, akwarela, rysunek** a także **haft, pirografia, malarstwo na szkle**.

Jedna praca nie odpowiadała tytułowi konkursu.

Ostateczna ocena prac przez Komisję konkursową odbyła się **1 października 2014 r.**

W skład Jury wchodzili:

- **Stanisław Trybała – przewodniczący Jury** – artysta – rzeźbiarz, zam. w Bogdanówce. Absolwent Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem oraz Wydziału Rzeźby ASP w Warszawie.

Członek Związku Artystów Polskich – okręg krakowski. Aktywny twórczo. Pracuje w drewnie, kamieniu i metalu. Autor wielu kompozycji o tematyce religijnej dla potrzeb obiektów sakralnych oraz wielu wystaw. Rzeźby St. Trybały znajdują się w kolekcjach muzealnych i prywatnych na całym świecie.

- **Janusz Wątor – członek Jury** – artysta-rzeźbiarz, absolwent Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem oraz wydziału Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Zajmuje się rzeźbą w drewnie, brązie i technikach mieszanych.

Współpracuje ze znanymi galeriami w kraju i za granicą. Prezentował swoje prace na wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych.

- **Rafał Zalubowski - członek Jury** – artysta-grafik, absolwent Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Kenara w Zakopanem oraz wydziału grafiki ASP w Krakowie.

Uprawia malarstwo, grafikę warsztatową i rysunek.

Prowadzi w Myślenicach i Krakowie autorską galerię sztuki oraz szkołę rysunku.

- **Agnieszka Turska – członek Jury** – plastyk – fotograf, kulturoznawca, pracownik Muzeum Regionalnego w Myślenicach.

Jury w powyższym składzie postanowiło przyznać **następujące nagrody:**

Kategoria: MALARSTWO:

- **I nagroda – Joanna Fikas z Myślenic.** Autorka otrzymuje nagrodę pieniężną w kwocie 500 zł.
- **II nagroda – ex aequo:**
 - Iwona Tomazos z Myślenic**
 - Zdzisław Słonina ze Świątnik Górnych / za całokształt /.**Autorzy otrzymują nagrody pieniężne po 300 zł.
- **III nagroda – Emil Biela z Myślenic.** Autor otrzymuje nagrodę pieniężną – 200 zł.

Ponadto Jury postanowiło wyróżnić prace:

- **Radosławy Bieli z Myślenic.** Nagroda pieniężna – 100 zł, oraz
- **Wojciecha Mikołajczyka z Krzczonowa.** Nagroda pieniężna – 100 zł.

Kategoria: RZEŻBA:

- **I nagroda – Józef Wrona z Tokarni.** Autor otrzymuje nagrodę pieniężną w kwocie 500 zł.
- **II nagroda – Bolesław Surówka ze Skomielnej Białej.** Autor otrzymuje nagrodę pieniężną w kwocie 350 zł.
- **III nagroda – Józef Słonina z Pcimia.** Autor otrzymuje nagrodę pieniężną – 200 zł.

Także w tej kategorii Jurorzy przyznali **wyróżnienie** dla **Stanisława Wintera z Tokarni.** Nagroda pieniężna – 100 zł.

Wyróżnienie specjalne w konkursie ufundował Stanisław Bisztyga - Senator RP VII kadencji i przekazał je dla **Adama Spytковского z Myślenic.** To nagroda pieniężna – 100 zł.

Jurorzy oceniając prace zwracali uwagę przede wszystkim na **twórcze** podejście do tematu przedstawienia postaci świętych i błogosławionych.

Nagrody pieniężne ufundowane zostały przez Starostwo Powiatowe w Myślenicach, Muzeum Regionalne – organizatora konkursu, Klub Inteligencji Katolickiej w M-cach oraz Stanisława Bisztygę.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do fotografowania prac i nieodpłatnego umieszczania zdjęć w celach reklamowych (w prasie, katalogach, czy innych wydawnictwach przygotowywanych przez Muzeum).

Wszystkie nagrodzone i wyróżnione w konkursie prace przeszły na własność organizatorów. Zostaną wpisane do inwentarza muzealiów Muzeum Regionalnego w Myślenicach oraz wyeksponowane na stałej ekspozycji etnograficznej Muzeum.

Organizatorzy składają szczególne podziękowania Starostwu Powiatowemu w Myślenicach – Wydziałowi Edukacji, Kultury i Sportu; Klubowi Inteligencji Katolickiej w Myślenicach oraz Senatorowi RP VII kadencji – Stanisławowi Bisztydze za ufundowanie nagród pieniężnych w konkursie oraz Jury za zainteresowanie, czas nam poświęcony, bezinteresowność i profesjonalizm.

JURY:

Myślenice, 01.10.2014 r.

.....
.....
.....
.....