

PROTOKÓŁ z posiedzenia Jury konkursu „JA i HISTORIA”

Konkurs „JA i HISTORIA” został ogłoszony przez Uniwersytet Trzeciego Wieku w Myślenicach oraz Muzeum Regionalne „Dom Grecki i Myślenickie Towarzystwo Historyczne”.

Był to konkurs na wspomnienie (refleksję) dotyczącą historii, a w szczególności konkretnej historycznej daty, dla osób związanych z powiatem myślenickim.

Miała to być krótka pisemna wypowiedź, można było dołączyć do niej zdjęcia lub dokumenty dotyczące tematu.

Praca miała przede wszystkim ukazywać jak polityka wpływa na nasze życie i jak je determinuje. Co czujemy gdy zdajemy sobie sprawę, że jesteśmy świadkami historii?

Na konkurs wpłynęło 8 prac. Wszystkie prace odpowiadały tytułowi konkursu i jego założeniom.

Do konkursu przystąpiły następujące osoby:

- Teresa Świąch
- Elżbieta Dymek
- Agnieszka Zięba
- Józef Mastalerz
- Bogusława Górka
- Wanda Wojciechowska
- Anna Gawlak- Kopa
- Genowefa Świątłoń.

Ostateczna ocena prac odbyła się 22 października b.r.

Prace oceniało Jury w składzie:

- Bożena Kobiałka – Dyrektor Muzeum Regionalnego w Myślenicach - przewodnicząca Jury
- dr Antonina Sebesta – pracownik naukowy Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie
- Marek Stoszek – prezes MTH
- Jarosław Pietrzak – historyk, członek MTH
- Marcin Szybowski – członek MTH.

Jury w powyższym składzie postanowiło przyznać następujące nagrody:

1/ **nagroda I** – Teresa Świąch – za pracę *„Mój udział w likwidacji analfabetyzmu w Polsce Ludowej”*.

2/ trzy równorzędne drugie nagrody dla:

- Józefa Mastalerza – za opowiadanie „*Frontowa kobyła*”
- Elżbiety Dymek – za pracę „*Zimowa opowieść*” / praca wyróżniająca się literacko /.
- Wandy Wojciechowskiej – za pracę „*Wyzwolenie Krakowa. Opis jednej doby na przełomie 17 i 18 stycznia 1945r.*”

3/ dwie równorzędne trzecie nagrody dla:

- Bogusławy Górki – za pracę „*Historia przechodzi obok...? 14/15 maj 1977 r. - Czarne Juwenalia*”
- Anny Gawlak – Kopy – za wspomnienie na temat 13 grudnia 1981 r.

Ponadto Jury postanowiło wyróżnić prace:

- Agnieszki Zięby - „*10 kwietnia 2010 roku ...*”
- oraz Genowefy Światłoń - „*Stan wojenny przez pryzmat doświadczeń przeciętnej rodziny / Nie tylko rozmowa kontrolowana /*”.

Nagrody książkowe i rzeczowe ufundowane zostały przez Miasto i Gminę Myślenice, Muzeum Regionalne – współorganizatora konkursu, pomysłodawczynię konkursu – dr Antoninę Sebestę oraz Europeoseł Różę Thun.

Wszystkie prace nadesłane na konkurs przeszły na własność organizatorów. Zostaną wpisane do Archiwum Muzeum Regionalnego w Myślenicach, tym samym wzbogacając go.

Nagrodzone prace będą publikowane na łamach prasy - „Gazeta Myślenicka” i „Sedno” - za zgodą Autora.

Organizatorzy składają szczególne podziękowania dr Antoninie Sebescie oraz Posłance do Parlamentu Europejskiego – Róży Thun za przekazanie nagród konkursowych oraz Jury za zainteresowanie, czas nam poświęcony, bezinteresowność i profesjonalizm.